

岡 弘 東京フラメンコギター研究会 第38回 門下生研究発表会

2014年11月2日(日) PM3:30開場 PM4:00開演
TOKYO FMホール/入場無料
司会 西村 みどり

～第1部～

- 1 ブレリアス(リカルド)
- 2 マラゲーニヤ(リカルド)
- 3 アレグリーヤス(リカルド)
- 4 ソレアーレス(サビーカス)
- 5 タランタス(リカルド)
- 6 グラナディーナス(セラニート)
- 7 ブレリアス(リカルド)
- 8 ソレアーレス(サビーカス)
- 9 ダンサモーラ(マノーロ・サンルーカル)
- 10 ソレアーレス(リカルド)
- 11 グラナディーナス(パコ・デ・ルシア)
- 12 ブレリアス(リカルド)
- 13 マラゲーニヤ(リカルド)
- 14 グラナディーナス(リカルド)
- 15 タランタス(リカルド)
- 16 ファンダンゴ(パコ・デ・ルシア)
- 17 カンパニジェロス(リカルド)
- 18 アレグリーヤス(パコ・デ・ルシア)
- 19 アレグリーヤス(リカルド)
- 20 グラナディーナス(ビセンテ・アミーゴ)
- 21 エルテンブル(パコ・デ・ルシア)

- 荒木 一貴
出頭 則行
三浦 郁枝
高 みづほ
塩澤 美菜子
鈴木 誠二
古谷 由紀
島津 義秀
斉藤 祐子
板谷 美
岸 渉
荒 秀雄
鈴木 康之
笹原 顕雄
古谷 祐生子
太田 恭二
區 祥開
吉江 淳
阿部 昭
渡辺 正浩
芝口 景

～第2部～

- 1 タラント(セラニート)
- 2 ファルーカ(セラニート)
- 3 ソレアーレス(トマティート)
- 4 ファンダンゴ(パコ・デ・ルシア)
- 5 ソレアーレス(パコ・デ・ルシア)
- 6 カンティーニヤス(セラニート)
- 7 ブレリアス(パコ・デ・ルシア)
- 8 コロンビアーナス(マノーロ・サンルーカル)
- 9 マラゲーニヤ(セラニート)
- 10 ロンディーニヤ(パコ・デ・ルシア)
- 11 ブレリアス(モライート・チーコ)
- 12 ファルーカ(ビセンテ・アミーゴ)
- 13 グラナディーナス(セラニート)
- 14 パナディーロス(エステバンデ・サンルーカル)
- 15 シギリーヤス(リカルド)
- 16 タランタス(ビセンテ・アミーゴ)
- 17 ソレアーレス(ビセンテ・アミーゴ)
- 18 タラント(セラニート)
- 19 グラナディーナス(ビセンテ・アミーゴ)
- 20 サパテアード(パコ・デ・ルシア)

- 清水 敏男
杉村 正幸
村串 栄一
金丸 壮史
佐藤 武男
戸田 三枝子
永山 進
鈴木 智之
満仲 雄一郎
植木 三樹彦
杉山 雄三
山口 敬義
越王 崇記
小松 亀一
菊地 泰文
喜舎場 徹
福嶋 秀教
高橋 健次郎
松永 基
木倉 久

正式なプログラムは当日お配りいたします。

TOKYO FM HALL

地下鉄 半蔵門線「半蔵門駅」下車(1)(2)番出口より徒歩約3分

有楽町線「麹町駅」下車(1)(2)番出口より徒歩6分

〒102-8080
東京都千代田区麹町1-7-2F
TEL:03-3221-0080

岡 弘 東京フラメンコギター研究会
<http://www.tokyoflamenco.jp>
TEL:03-3715-8127

